

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

KLASA III

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z EDUKACJI POLONISTYCZNEJ

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• czyta bardzo wolno, czasem głośkuje, ma trudności z przeczytaniem wielosylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie przeczyta tekstu, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu, nie czyta ze zrozumieniem,• w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza lub przestawia litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych, nie potrafi ułożyć i zapisać zdania prostego nawet z pomocą nauczyciela,• ma kłopoty z wypowiedzaniem się na temat, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle nie udzieli odpowiedzi.
dopuszczający (dop) 2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy, potrafi w wolnym tempie przeczytać ze zrozumieniem tekst i prawidłowo odpowiedzieć na niektóre pytania z nim związane, wyróżnia postacie nie zawsze wydarzenia,• pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy, nie potrafi wykorzystać poznanych zasad ortograficznych, pisze i układa zdanie pojedyncze z pomocą nauczyciela,• wypowiada się zdaniami prostymi, popełnia sporo błędów językowych i logicznych, wykazuje ubogi zasób słownictwa.
dostateczny (dst) 3	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• czyta wyrazami, nie zawsze potrafi w sposób płynny połączyć wyrazy w zdania, popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania czasami z pomocą nauczyciela,• zapisuje większość wyrazów i zdań popełniając nieliczne błędy, zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania, czasami błędnie konstruuje zdania pojedyncze rozwinięte,• wypowiada się zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi, popełnia drobne błędy językowe lub logiczne, czasem powtarza wyrazy lub zdania.
dobry (db) 4	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania.• poprawnie zapisuje wyrazy i zdania z pamięci i ze słuchu, zna i zazwyczaj stosuje zasady ortograficzne, potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać poprawnie pod względem językowym kilka zdań pojedynczych rozwiniętych,• wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi, poprawnymi pod względem językowym i logicznym.
bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• czyta płynnie i wyraziście pełnymi zdaniami tekst do klasy III, czyta płynnie z podziałem na role, umie czytać cicho ze zrozumieniem tekst literatury popularnej i odpowiadać na pytania z nim związane,• umie pisać z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje zasady ortograficzne, układa zdania pojedyncze rozwinięte, potrafi napisać swobodny tekst na określony temat, płynnie, czytelnie i estetycznie pisze wyrazy i zdania,• wypowiada się w uporządkowanej formie, potrafi poprawnie, w rozwiniętej formie wypowiadać się na temat przeżyć i własnych doświadczeń, posiada bogaty zasób słownictwa.
celujący (cel) 6	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• czyta płynnie z ekspresją każdy tekst, czyta ze zrozumieniem tekst literacki i odpowiada na wszystkie pytania z nim związane,

	<ul style="list-style-type: none"> • pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń, zna i zawsze stosuje zasady ortograficzne, tworzy swobodne teksty, • stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, posługuje się bogatym słownictwem (stosuje np. związki frazeologiczne), potrafi wyrazić i uzasadnić swoją opinię na każdy temat. • aktywnie bierze udział w konkursach szkolnych i poza szkolnych i osiąga w nich sukcesy.
--	--

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z EDUKACJI MATEMATYCZNEJ

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popełnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 100, nie posiada ukształtowanego pojęcia dziesiętkowego systemu pozycyjnego, • nie rozwiązuje zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela, • mimo pomocy nie dokonuje obliczeń.
dopuszczający (dop) 2	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodaje i odejmuje w zakresie 100 popełniając błędy lub działając na konkretach, mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając błędy lub działając na konkretach, • proste zadania jednodziałaniowe rozwiązuje wyłącznie z pomocą nauczyciela, • z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych, często popełnia błędy w pomiarach, odczytuje tylko pełne godziny na zegarze, ma trudności z liczeniem pieniędzy, wycinkowo zna skrót jednostek.
dostateczny (dst) 3	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • większość działań na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 wykonuje poprawnie, mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając nieliczne błędy, zdarza się, że liczy na konkretach, • rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasem z pomocą, • popełnia nieliczne błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych.
dobry (db) 4	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 100, popełnia nieliczne błędy, • potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadanie tekstowe, • umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu i pieniędzy, mierzy i oblicza obwód trójkąta, kwadratu, prostokąta.
bardzo dobry (bdb) 5	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 100, sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i wynik mnożenia za pomocą dzielenia, rozwiązuje równania z niewiadomą w postaci okienka, • samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego, • umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy, samodzielnie oblicza obwód trójkąta, kwadratu i prostokąta.
celujący (cel) 6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 1000, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w zakresie 100, mnoży liczbę dwucyfrową, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, • samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą złożone zadania dwudziałaniowe i bez trudu układa treść do zadania, rysunku, schematu graficznego, działania arytmetycznego, • prawidłowo i samodzielnie dokonuje trudnych pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki i dokonuje

	<p>prawidłowo ich zamiany, zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje złożonych obliczeń pieniężnych w różnych jednostkach, zawsze prawidłowo i samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktywnie bierze udział w konkursach szkolnych i poza szkolnych i osiąga w nich sukcesy.
--	---

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z EDUKACJI PRZYRODNICZEJ

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie orientuje się w otaczającym środowisku, • nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje, • nie dba o rośliny klasowe i otaczające środowisko, • nie stosuje zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.
dopuszczający (dop) 2	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat środowiska, • posiada wycinkowa wiedzę o otaczającym środowisku, • wymienia gatunki zwierząt żyjących w lesie na polu i w wodzie, wyróżnia warstwy lasu, • zna zasady bezpieczeństwa dotyczące pieszych, • nie zawsze przestrzega zasad higieny.
dostateczny (dst) 3	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno – przyrodniczym, • posiada podstawowe wiadomości dotyczące lasu, ochrony środowiska, środków transportu i zachowania się w ruchu drogowym, • zna najstarsze miasta i wyróżnia krajobrazy Polski, • rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste, okopowe i wodne, wymienia i nazywa warstwy lasu, • tworzy proste łańcuchy pokarmowe, • nie zawsze przestrzega zasad higieny.
dobry (db) 4	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społeczno – przyrodniczym, • orientuje się czym zajmują się ludzie pracujący w najbliższej okolicy, zna swoją dzielnicę, • dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie, • zna i stosuje zasady zachowania się na drodze, • zna budowę roślin i zwierząt oraz tryb ich życia, rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste i okopowe, wymienia i opisuje warstwy lasu, • tworzy proste łańcuchy pokarmowe, • zazwyczaj przestrzega zasad higieny własnej i otoczenia, • szanuje otaczające środowisko.
bardzo dobry (bdb) 5	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozległą wiedzę o otaczającym świecie, • obserwuje i opowiada o poznanych zjawiskach przyrodniczych, • dostrzega związki przyczynowo-skutkowe zachodzące w przyrodzie, • rozpoznaje zboża, rośliny oleiste i włókniste okopowe oraz wodne, • tworzy łańcuch pokarmowy zwierząt, wyróżnia warstwy lasu i zna jego znaczenie, zna większość roślin chronionych, charakteryzuje zwierzęta różnych środowisk, • określa kierunki na mapie, zna najstarsze miasta Polski i jej rzeki, • stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania w ruchu drogowym, • zna własne ciało, przestrzega zasad higieny, • prowadzi doświadczenia przyrodnicze.
celujący (cel) 6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, • zna swoją miejscowość, potrafi opowiadać o zabytkach i ciekawych miejscach, • umie obserwować zjawiska przyrodnicze, analizować je, wyjaśniać,

	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się mapą, wskazuje na niej większe miasta, rzeki, regiony. • tworzy i kompletuje samodzielne zbiory o tematyce przyrodniczej, • samodzielnie wyciąga wnioski po przeprowadzonych doświadczeniach przyrodniczych, • bierze udział w konkursach i ma w nich osiągnięcia.
--	---

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z EDUKACJI PLASTYCZNO – TECHNICZNEJ

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • nie podejmuje pracy.
dopuszczający (dop) 2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • wykonuje prace mało estetycznie, schematycznie, nie zawsze zgodnie z tematem, • nie dba o dobór barw i szczegóły, • nie zawsze doprowadza prace do końca.
dostateczny (dst) 3	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą przygotowuje stanowisko pracy, • wykonuje prace niedokładnie i nie zawsze estetyczne, nie zawsze doprowadza prace do końca, • rzadko dba o dobór barw i szczegóły, • potrafi wykonać płaskie formy użytkowe według wzoru.
dobry (db) 4	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy, • wykonuje prace, które są zazwyczaj zgodne z tematem, nie zawsze staranne i estetyczne choć doprowadzone do końca, • potrafi projektować i wykonać płaskie formy użytkowe.
bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • za pomocą prac plastycznych przedstawia zjawiska otaczającej rzeczywistości, • dba o dobór barw i szczegóły, • potrafi zorganizować sobie warsztat pracy, • prace wykonuje starannie, estetycznie, zgodnie z tematem, celowo dobiera i ekonomicznie wykorzystuje środki materiałowe, • projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, • dba o porządek w miejscu pracy.
celujący (cel) 6	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • wykonuje prace, których treść jest zawsze adekwatna do tematu, • poszukuje oryginalnych rozwiązań, elementy są właściwie rozplanowane na płaszczyźnie i w przestrzeni, praca odznacza się różnorodnością elementów i dbałością o szczegóły, • chętnie wykonuje prace dodatkowe z własnej inicjatywy.

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z EDUKACJI MUZYCZNEJ

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania, • nie opanowuje treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, • nie potrafi określić nastroju słuchanej muzyki poprzez ruch, • nie potrafi odtworzyć prostych rytmów samodzielnie lub z pomocą nauczyciela,

	<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi odtworzyć podstawowych kroków poznanych tańców samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, nie potrafi reagować na podstawowe elementy muzyki oraz akompaniować do niej na instrumencie, niechętnie wykonuje ćwiczenia ruchowe oraz nie chce uczestniczyć w nauce podstawowych układów tanecznych, niechętnie słucha muzyki, nie zna wartości nut, nie potrafi kulturalnie zachować się podczas koncertu i słuchania hymnu.
dopuszczający (dop) 2	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> na poziomie elementarnym opanował zakres wiedzy i umiejętności zawartych w programie nauczania, ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, z trudnością odtwarza prosty rytm z pomocą nauczyciela, nie zna wartości nut, ma duże trudności z wyrażeniem nastroju poprzez ruch jak i w świadomym i aktywnym słuchaniu muzyki, ma duże trudności z odtworzeniem podstawowych kroków tańca, niechętnie bierze udział w ćwiczeniach tanecznych, rzadko zachowuje się kulturalnie podczas koncertu oraz słuchania hymnu.
dostateczny (dst) 3	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo opanował zakres wiedzy i umiejętności określone programem nauczania, zna tekst piosenek i melodie po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany dynamiczne i artykulacyjne, z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych oraz akompaniuje do muzyki, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch, w zakresie podstawowym opanowuje kroki podstawowych tańców, stara się aktywnie słuchać muzyki, zna niektóre wartości nut oraz nazwy solmizacyjne nut, nie zawsze kulturalnie zachowuje się podczas koncertu i podczas słuchania hymnu państwowego oraz szkolnego.
dobry (db) 4	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu dobrym, zna tekst i melodię po długotrwałym powtarzaniu, dostrzega zmiany dynamiczne i artykulacyjne poprzez ruch, ilustruje ruchem tematy rytmiczne, poprawnie odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych i akompaniuje do muzyki, zna podstawowe kroki tańców oraz układy taneczne, świadomie i aktywnie słucha muzyki, zna niektóre wartości nutowe, zna nazwy solmizacyjne nut, śpiewa hymn szkoły, kulturalnie zachowuje się na koncertach oraz podczas słuchania hymnu.
bardzo dobry (bdb) 5	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> na wysokim poziomie opanował zakres wiedzy i umiejętności określone programem nauczania, opanowuje treść i melodię piosenek, dostrzega oraz adekwatnie reaguje na zmiany dynamiczne, rytmiczne i artykulacyjne, poprawnie odtwarza rytmy na instrumentach perkusyjnych oraz na nich akompaniuje do muzyki, określa nastrój słuchanej muzyki oraz improwizuje rytm w określonym metrum, chętnie bierze udział w nauce podstawowych kroków tańca oraz układów tanecznych, chętnie gra na instrumentach perkusyjnych, zna wartości nutowe, nazwy solmizacyjne nut, bierze aktywny udział w projektach artystycznych szkoły, zna i śpiewa hymn państwowy i szkoły, zawsze kulturalnie zachowuje się podczas koncertu i podczas słuchania hymnu państwowego oraz szkolnego.

celujący (cel) 6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, • posiada dużą wiedzę muzyczną, • ma wybitne umiejętności muzyczne, • chętnie uczestniczy w przedstawieniach i projektach muzycznych klasy, szkoły i poza nią, • tańczy w szkolnym zespole tanecznym lub śpiewa w chórze szkolnym, • świadomie i aktywnie słucha muzyki, • bierze udział w koncertach i konkursach szkolnym i pozaszkolnych.
---------------------------------	---

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z EDUKACJI SPOŁECZNEJ

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie przestrzega norm społecznych, • nie używa form grzecznościowych.
dopuszczający (dop) 2	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko przestrzega norm społecznych, • często zapomina o formach grzecznościowych w relacjach z dorosłymi i rówieśnikami, • nie zna numerów alarmowych, • myli symbole narodowe.
dostateczny (dst) 3	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się przestrzegać norm społecznych, • nie zawsze używa form grzecznościowych w relacjach z dorosłymi i rówieśnikami, • zna symbole narodowe, • wybiórczo zna numery alarmowe.
dobry (db) 4	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna prawa i obowiązki ucznia, • czasami zapomina o formach grzecznościowych w relacjach z dorosłymi i rówieśnikami, • zna numery alarmowe, • zna symbole narodowe.
bardzo dobry (bdb) 5	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna prawa i obowiązki ucznia i przestrzega ich, • odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym, • używa form grzecznościowych w relacjach z dorosłymi i rówieśnikami, • potrafi zachować się w trudnej sytuacji i wezwać pomoc, • zna symbole narodowe.
celujący (cel) 6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach i organizowanych przez lokalną społeczność • jest sprawiedliwy i prawdomówny, • zawsze pomaga potrzebującym, • zna prawa i obowiązki ucznia i zawsze je respektuje, • jest wzorem do naśladowania.

KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN Z WYCHOWANIA FIZYCZNEGO

OCENA	OPIS WYMAGAŃ
niedostateczny (ndst) 1	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, • nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier zabaw, • nie bierze udziału w grach i zabawach.
dopuszczający (dop) 2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, • ma trudności z ich wykonaniem mimo pomocy nauczyciela, • nie stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, • uchyla się od udziału w grach zespołowych.
dostateczny (dst) 3	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, • nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, • czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń.
dobry (db) 4	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wykonać ćwiczenia gimnastyczne, • przestrzega zasad poznanych gier i zabaw, • zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń i zasad fair-play.
bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia, • zna i respektuje zasady poznanych gier i zabaw, • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń oraz zasad sportowej rywalizacji.
celujący (cel) 6	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zwinnie, sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, • z wielkim zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych, • bez zastrzeżeń stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, • reprezentuje klasę, szkołę w zawodach sportowych.